











A. スタジオ (同職不可・数字の小さいカードを左側にして並べる)

カード内訳

- ・俳優、脚本家、カメラ
2・3 ( ・ )
4・5・6 ( ×2)
7・8 ( ×3)
9 ( ×4)
- ・監督
2・3
4・5・6 ()
7・8 ( ×2)
9 ( ×3)
- ・プロデューサー
9 ( ・ )

・ゲーム終了時、スタジオに並んだ数字が映画の完成点となる (3枚なら3桁の数字)



B. オフィス (入手カードと交代でスタジオのカードを移動できる)

監督

もしくは
プロデューサー

どちらかがオフィ
スにある場合
賃金を支払わな
くてよい

オフィスに置いたカードの
アイコンは他のプレイヤーにも
よく見えるように置くこと

1. ゲーム終了時、オフィスにあるカードの  アイコンの数×10金を入手する
2. スタジオとオフィスにあるカードの合計枚数×10金を賃金として支払う
3. オフィスにあるカードの  アイコンの数×残った手持ち資金が興行収入となる

- ・自分の封筒に、役職カードとお金を入れて (0金可) 右隣のプレイヤーに渡す。
- ・左隣のプレイヤーから渡された封筒の中身を確認する。
- A. 役職カードを入手する場合、同封されている金額と同額を封筒に入れて返す。
- B. お金を入手する場合、同封されているお金だけ取って封筒を返す。
- ・右隣のプレイヤーから戻ってきた自分の封筒の中身を入手する。
- ・入手した役職カードはまずスタジオに配置する。(同職不可・3枚まで)
- ・スタジオの役職カードは、入手カードと場所交換することでオフィスに移動できる。
- ・これを繰り返し、手札が全てなくなるとゲーム終了。得点計算をする。
- ・スタジオの映画の完成点と、オフィスの興行収入を合わせ一番得点が高い人が優勝。